

Alto Aragón2:

jnaya@diariodelaltoaragon.es
cultura@diariodelaltoaragon.es

EN ESTA SECCIÓN

Música	38
Papa Francisco	41
'La casa de papel'	46

LITERATURA

Las firmas altoaragonesas captan el interés del lector durante 2019

La Asociación Provincial de Librerías de Huesca resume en un listado los títulos más vendidos en la provincia, en el que se destaca el buen momento que viven los autores de la Comunidad Autónoma

Ana Rosa Maza

HUESCA.- Pasado el umbral del inicio del año llegan los recurrentes balances. Fotografías en formato de listas que dan cuenta de qué fue en lo que nos entrevistamos durante el año que ya fue. Hábitos como el de la lectura protagonizan algunas de esas listas que dan respuestas a preguntas que cubren ciertas curiosidades cotidianas, como la de ¿qué leímos las y los altoaragoneses durante 2019?

La Asociación Provincial de Librerías de Huesca ha respondido a esta cuestión con un resumen de los libros más vendidos en sus establecimientos. Nueve librerías de la provincia colaboran (algunas llevan haciéndolo más de una década) en la elaboración de una estadística sobre las obras más vendidas. Una iniciativa por la que, diariamente, de forma anónima y automatizada, 726 librerías de toda España hacen llegar sus ventas de libros a un sistema donde se almacenan y organizan, dando así cuenta de la venta realizada a la persona lectora de manera individual.

En esta ocasión, la Asociación Provincial de Librerías ha querido proponer una fotografía más amplia, y por ello más certera, que la de años anteriores -antes se limitaba a ofrecer los doce libros con más aceptación-. En esta ocasión, ofrece la relación de los libros más vendidos en los apartados de ficción, no ficción e infantil; 50 títulos para cada categoría que dan una amplia



Luz Gabás ocupa el primer puesto del listado de la categoría de ficción.



Las dos últimas novelas de Manuel Vilas aparecen entre los títulos más vendidos.



El infinito en un junco, de Irene Vallejo, acaba de ser galardonado con el Premio Ojo Crítico.



Sandra Araguás cautiva al público infantil con *Aitana y la abuela*.

muestra de lo que nos gusta, en términos literarios, a las y los altoaragoneses.

Lo escrito en la tierra, gusta. Así, *El latido de la tierra* de Luz Gabás, con solo tres meses en el mercado, corona el apartado de ficción. Un título que ahonda en el presente generacional de la autora en el marco de la España rural. Incluidos en ese top 10 de los libros más vendidos están las dos últimas novelas de Manuel Vilas, *Alegría* (finalista Premio Planeta 2019) y las dos ediciones de *Ordesa*, y la segunda obra narrativa de la barbastrense Leonor Lalanne, *Si tuvieras que elegir. Antes mueren los que no aman*, de Inés Plana, "capta nuevos lectores con una obra muy actual ligada a las mafias de la prostitución infantil en nuestro país", comentan desde la asociación. *El hijo del doctor*, de Ildefonso García Serena, y *Fue la vida (la que nos cambió)*, de Antonio Vila Bielsa acompañan al clásico de *Réquiem por un campesino español*, de Ramón J. Sender.

El listado lo completan títulos con firma nacional o internacional de renombre, como *Los asquerosos*, de Santiago Lorenzo; *Sidi*, de Arturo Pérez-Reverte; *Largo pétalo de mar*, de Isabel Allende, o *Reina roja*, de Juan Gómez Jurado.

En el apartado de no ficción, aparece en segunda posición el trabajo autopublicado de Daniel Vallés Turmo, *Sierra de Guara*, una guía para caminar por la cadena montañosa prepirenáica "que se ha consolidado como



ASÍ LO VEN

María Bailo. Maestra de Infantil y Primaria. 35 años.

"El último libro que he leído es *33 cartas desde Montmatre* (Nicolas Barreau). También algunos títulos de Rafael Santandreu. Y *Una tienda en París*, de Maxim Huerta. París es una ciudad que he visitado y tengo en el corazón y cada vez que veo un libro que tiene esta temática me gusta leerlo". ●

Francisco Salgado. Economista. 49 años.

"Suelo leer al año unos 10 ó 12 libros, uno por mes más o menos. Leo en ebook y en papel, y acostumbro a leer novela histórica, pues me gusta bastante. He leído *Patria* (Fernando Aramburu), *El Castillo* (Luis Zueco), *El Templario* (Edward Burman) y *Origen*, de Dan Brown". ●

Elena Carrasco. Profesora de FP. 48 años.

"He leído una biografía de Miguel Hernández y su *Epistolario General*. También, una crítica al sistema educativo actual de Peter McLaren; y *No pienses en un elefante*, que es una reflexión sobre la manera en que nos manejan los medios de comunicación y grandes poderes económicos". ●

Antonio. Estudiante de Primaria. 10 años.

"Este año me he leído un libro sobre la vida del futbolista Grizman, y me ha gustado mucho porque empezó en la Real Sociedad. También, otro sobre un detective, *Toño Cazaimposibles* (Sandra Araguás) y ahora voy a comprar *La vuelta al mundo en 80 días* para la escuela". ●